

LA VALUTAZIONE NELL'ISTITUTO COMPENSIVO "G. D'ANNUNZIO" SCUOLA PRIMARIA A.S. 2022-'25

Rif. Ordinanza M.P.I. n.172 del 04/12/2020 recante "Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria" e le relative "Linee Guida"

Integrazione PTOF
Delibera n. 34
del Collegio Docenti Unitario
del 20-01-2021

Rev. 1 Delibera n. 28
del CDU del 19 -12-2022

**Indicatori e descrittori
per la valutazione nella
Scuola Primaria**

SOMMARIO

MATRICE GENERATIVA del CURRICOLO e della TASSONOMIA di VALUTAZIONE.....	3
Disciplina: ITALIANO.....	4
Disciplina: INGLESE.....	10
DISCIPLINA: STORIA.....	12
Disciplina: GEOGRAFIA.....	14
Disciplina: MATEMATICA.....	16
Disciplina: SCIENZE.....	19
Disciplina: TECNOLOGIA.....	22
Disciplina: ARTE E IMMAGINE.....	24
DISCIPLINA: MUSICA.....	26
DISCIPLINA: CORPO, MOVIMENTO E SPORT.....	28
DISCIPLINA: EDUCAZIONE MOTORIA.....	30
Disciplina: EDUCAZIONE CIVICA.....	32
Disciplina: RELIGIONE CATTOLICA.....	34
Aggiornamento rubriche valutative Scuola Primaria.....	35
RILEVAZIONE degli APPRENDIMENTI e del COMPORTAMENTO.....	36
CRITERI GENERALI di VALUTAZIONE per la Scuola Primaria A.S. 2022-'23.....	37
PROCESSI DI APPRENDIMENTO.....	37
in attuazione del Decreto Legislativo n. 62/2017 e dell'Ordinanza M.P.I. n.172 del 04/12/2020.....	37
VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO.....	38

MATRICE GENERATIVA del CURRICOLO di SCUOLA PRIMARIA e della TASSONOMIA DI VALUTAZIONE

Ai sensi dell'O.M. 172 del 04 dicembre 2020

Secondo quanto previsto dalle nuove disposizioni, il giudizio descrittivo di ogni studente sarà riportato nel documento di valutazione e sarà riferito a quattro differenti livelli di apprendimento:

R.E. ARGO			GIUDIZIO DESCRITTIVO	PROCESSO di APPRENDIMENTO
Ordine	Codice	GIUDIZIO SINTETICO		
1	1	AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. 	Miglioramento costante con evidenti progressi dal livello di partenza al livello attuale
2	2	INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. 	Progressi evidenti e decisa volontà al miglioramento continuo
3	3	BASE	<ul style="list-style-type: none"> Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. 	Impegno costante nell'utilizzo di strumenti e strategie proposti per raggiungere un Miglioramento
4	4	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. 	Impegno discontinuo nell'utilizzo di strumenti e strategie proposti per raggiungere un miglioramento. Progressi appena apprezzabili
				Scarso interesse al miglioramento con lenti e discontinui progressi

I livelli di apprendimento saranno riferiti agli esiti raggiunti da ogni alunno in relazione agli obiettivi di ciascuna disciplina.

Nell'elaborare il giudizio descrittivo si terrà conto del percorso svolto e della sua evoluzione.

La valutazione degli alunni con disabilità certificata sarà correlata agli obiettivi individuati nel Piano educativo individualizzato (PEI), mentre la valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento terrà conto del Piano didattico personalizzato (PDP).

DISCIPLINA: ITALIANO			Rilevazione Apprendimenti – O. M. n.172/2020	
CURRICOLO Rif. Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione M.I. 2012			DESCRITTORI per la VALUTAZIONE	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	Obiettivi di apprendimento al termine della classe <u>terza</u> della scuola primaria <i>N.B.: Il docente, nella stesura dell'UdA, seleziona gli obiettivi in base alla classe di riferimento</i>	Obiettivi di apprendimento al termine della classe <u>quinta</u> della scuola primaria	INDICATORE di VALUTAZIONE	MACRO OBIETTIVO di VALUTAZIONE <i>Corrispondente al documento di valutazione</i>
<p>L'allievo</p> <ul style="list-style-type: none"> - partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. - Capisce e utilizza nell'uso orale i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. - È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). - Padroneggia e applica in 	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> – Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. – Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. – Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. – Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. – Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. – Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p>	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> – Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. – Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...). – Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. – Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. – Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. <p>– Raccontare esperienze personali o</p>	<p>Ascolto, espressione orale e comprensione</p>	<p>OB1</p> <p>Ascoltare, comprendere messaggi verbali ed esprimersi correttamente (lessico e riflessione linguistica-tutte le classi).</p>

<p>situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p> <p>- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p>	<p>– Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. – Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>– Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>– Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso</p>	<p>storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>– Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>		
<p>L'allievo</p> <p>- utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che</p>	<p>Letture</p> <p>– Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>– Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>– Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>– Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>– Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p>	<p>Letture</p> <p>– Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>– Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>– Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>– Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>– Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o</p>	<p>Letture e comprensione, scrittura</p>	<p>OB2</p> <p>Leggere e comprendere testi. Scrivere in modo corretto (lessico e riflessione linguistica-tutte le classi).</p>

<p>la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capisce e utilizza nell'uso scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. - Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. - Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). - Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). - Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). - Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta 	<p>conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. - Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. - Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. - Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. - Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. - Esprimere per iscritto esperienze, 		
--	---	---	--	--

		<p>emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. – Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). – Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. – Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). – Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. – Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 		
		<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). 	Lessico, grammatica e riflessione linguistica	<p><i>Specifico per classi IV e V</i></p> <p>OB3</p> <p>Espandere il lessico ricettivo e produttivo, conoscere elementi di</p>

		<ul style="list-style-type: none"> – Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). – Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l’accezione specifica di una parola in un testo. – Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l’uso e il significato figurato delle parole. – Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. – Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> – Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. – Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). – Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). – Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, 	<p>grammatica e riflettere sulla lingua.</p>
--	--	---	--

		<p>altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>– Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando)</p> <p>– Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>		
--	--	--	--	--

GIUDIZIO DESCRITTIVO SINTETICO	GIUDIZIO DESCRITTIVO DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Avanzato	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

DISCIPLINA: INGLESE			Rilevazione Apprendimenti – O. M. n.172/2020	
CURRICOLO <i>Rif. Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione M.I. 2012</i>			DESCRITTORI per la VALUTAZIONE	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	Obiettivi di apprendimento al termine della classe <u>terza</u> della scuola primaria <i>N.B.: Il docente, nella stesura</i>	Obiettivi di apprendimento al termine della classe <u>quinta</u> della scuola primaria	INDICATORE di VALUTAZIONE	MACRO OBIETTIVO di VALUTAZIONE

	<i>dell'UdA, seleziona gli obiettivi in base alla classe di riferimento</i>			<i>Corrispondente al documento di valutazione</i>
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<p>Ascolto (<i>comprensione orale</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. <p>Parlato (<i>produzione e interazione orale</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. - Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. 	<p>Ascolto (<i>comprensione orale</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. - Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. <p>Parlato (<i>produzione e interazione orale</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<p>Ascolto e comprensione; produzione e interazione orale</p>	<p>OB1</p> <p>Ascoltare, comprendere messaggi verbali e interagire oralmente.</p>
	<p>Lettura (<i>comprensione scritta</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. <p>Scrittura (<i>produzione scritta</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. 	<p>Lettura (<i>comprensione scritta</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. <p>Scrittura (<i>produzione scritta</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. 	<p>Lettura e comprensione, produzione scritta</p>	<p>OB2</p> <p>Leggere e comprendere testi. Scrivere in modo corretto</p>
		<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare coppie di parole simili 	<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p>	<p><i>Specifico per classi IV e V</i></p> <p>OB3</p>

		<p>come suono e distinguerne il significato.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Osservare parole ed espressioni nei contesti d’uso e coglierne i rapporti di significato. – Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. – Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. 		Riflettere sulla lingua e sul processo di apprendimento.
--	--	---	--	--

GIUDIZIO DESCRITTIVO SINTETICO	GIUDIZIO DESCRITTIVO DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Avanzato	L’alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio	L’alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base	L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione	L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<ul style="list-style-type: none"> - Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. - Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 	<p>misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p> <p>Produzione scritta e orale Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>		
--	--	---	--	--

GIUDIZIO DESCRITTIVO SINTETICO	GIUDIZIO DESCRITTIVO DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Avanzato	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA			Rilevazione Apprendimenti – O. M. n.172/2020	
CURRICOLO <i>Rif. Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione M.I. 2012</i>			DESCRITTORI per la VALUTAZIONE	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	Obiettivi di apprendimento al termine della classe <u>terza</u> della scuola primaria <i>N.B.: Il docente, nella stesura dell'UdA, seleziona gli obiettivi in base alla classe di riferimento</i>	Obiettivi di apprendimento al termine della classe <u>quinta</u> della scuola primaria <i>N.B.: Il docente, nella stesura dell'UdA, seleziona gli obiettivi in base alla classe di riferimento</i>	INDICATORE di VALUTAZIONE	MACRO OBIETTIVO di VALUTAZIONE <i>Corrispondente al documento di valutazione</i>
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> – si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. – Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. – Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). – Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) – Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. 	<p>Orientamento Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p> <p>Linguaggio della geo-graficità Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p>	<p>Orientamento Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).</p> <p>Linguaggio della geo-graficità Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Localizza le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.</p>	<p>Orientamento e linguaggio della geo-graficità</p> <p>Paesaggio, regione e sistema territoriale.</p>	<p>Classi I-II-III-IV-V</p> <p>OB1 Orientarsi, analizzare e rappresentare lo spazio</p> <p>OB2</p>

<ul style="list-style-type: none"> – Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. – Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 	<p>Paesaggio Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.</p> <p>Regione e sistema territoriale Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</p>	<p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare</p> <p>Regione e sistema territoriale Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>		<p>Conoscere, descrivere e comprendere ambienti e paesaggi geografici</p>
---	--	---	--	---

GIUDIZIO DESCRITTIVO SINTETICO	GIUDIZIO DESCRITTIVO DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Avanzato	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

DISCIPLINA: MATEMATICA			Rilevazione Apprendimenti – O. M. n.172/2020	
CURRICOLO <i>Rif. Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione M.I. 2012</i>			DESCRITTORI per la VALUTAZIONE	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	Obiettivi di apprendimento al termine della classe <u>terza</u> della scuola primaria <i>N.B.: Il docente, nella stesura dell'UdA, seleziona gli obiettivi in base alla classe di riferimento</i>	Obiettivi di apprendimento al termine della classe <u>quinta</u> della scuola primaria <i>N.B.: Il docente, nella stesura dell'UdA, seleziona gli obiettivi in base alla classe di riferimento</i>	INDICATORE di VALUTAZIONE	MACRO OBIETTIVO di VALUTAZIONE <i>Corrispondente al documento di valutazione</i>
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> - si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. - Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). - Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. - Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. 	<p>Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</p> <p>Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</p>	<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</p> <p>Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Stimare il risultato di una operazione.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</p> <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p> <p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</p>	<p>Numeri</p>	<p>Classi I-II-III-IV-V</p> <p>OB 1</p> <p>Conoscere entità numeriche.</p> <p>Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. - Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. - Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. - Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...). - Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. 	<p>Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</p>	<p>Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.</p> <p>Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità, parallelismo.</p> <p>Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</p> <p>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).</p> <p>Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</p>	<p>Spazio e figure</p>	<p><i>Classi I-II-III-IV-V</i> OB 2 Conoscere e operare con le figure geometriche e con la posizione di elementi nello spazio.</p>
---	--	--	------------------------	---

	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</p> <p>Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</p>	<p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p> <p>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure</p>	<p>Relazioni, dati e previsioni</p>	<p>Classi I – II – III – IV- V</p> <p>OB 3</p> <p>Classificare e mettere in relazione. Operare e risolvere problemi con misurazioni, dati e previsioni.</p>
--	---	--	-------------------------------------	---

GIUDIZIO DESCRITTIVO SINTETICO	GIUDIZIO DESCRITTIVO DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Avanzato	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

DISCIPLINA: SCIENZE			Rilevazione Apprendimenti – O. M. n.172/2020	
CURRICOLO <i>Rif. Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione M.I. 2012</i>			DESCRITTORI per la VALUTAZIONE	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	Obiettivi di apprendimento al termine della classe <u>terza</u> della scuola primaria <i>N.B.: Il docente, nella stesura dell'UdA, seleziona gli obiettivi in base alla classe di riferimento</i>	Obiettivi di apprendimento al termine della classe <u>quinta</u> della scuola primaria <i>N.B.: Il docente, nella stesura dell'UdA, seleziona gli obiettivi in base alla classe di riferimento</i>	INDICATORE di VALUTAZIONE	MACRO OBIETTIVO di VALUTAZIONE <i>Corrispondente al documento di valutazione</i>
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> - sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. - Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. - Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. - Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. - Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed 	<p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</p> <p>Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p> <p>Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</p> <p>Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.</p>	<p>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.</p> <p>Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</p> <p>Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.</p> <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc).</p> <p>Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).</p>	<p><i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i> <i>(Classi I-II-III)</i> <i>Oggetti, materiali e trasformazioni</i> <i>(Classi IV-V)</i></p>	<p>Classi I-II-III-IV-V</p> <p>OB 1</p> <p>Esplorare e descrivere fenomeni ed elementi naturali, realizzare esperimenti.</p>

	<p>complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</p>	<p>alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p> <p>Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> <p>Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>		<p>il funzionamento del corpo umano e di altri viventi, individuando la relazione tra di essi e con l'ambiente.</p>
--	--	---	--	---

GIUDIZIO DESCRITTIVO SINTETICO	GIUDIZIO DESCRITTIVO DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Avanzato	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

<p>- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>di utilità.</p>		<p>delle procedure. Sperimentare l'utilizzo di programmi informatici</p>
--	--------------------	--	--

GIUDIZIO DESCRITTIVO SINTETICO	GIUDIZIO DESCRITTIVO DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Avanzato	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

GIUDIZIO DESCRITTIVO SINTETICO	GIUDIZIO DESCRITTIVO DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Avanzato	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

DISCIPLINA: MUSICA		Rilevazione Apprendimenti – O. M. n.172/2020	
CURRICOLO <i>Rif. Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione M.I. 2012</i>		DESCRITTORI per la VALUTAZIONE	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	Obiettivi di apprendimento al termine della classe <u>quinta</u> della scuola primaria <i>N.B.: Il docente, nella stesura dell'UdA, seleziona gli obiettivi in base alla classe di riferimento</i>	INDICATORE di VALUTAZIONE	MACRO OBIETTIVO di VALUTAZIONE <i>Corrispondente al documento di valutazione</i>
L'alunno <ul style="list-style-type: none"> - esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. - Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. - Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. - Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. - Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. - Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. - Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).	Ascoltare, comunicare, comprendere, interpretare.	Classi I-II-III-IV-V OB1 Esplorare, discriminare e produrre diversi linguaggi musicali.

GIUDIZIO DESCRITTIVO SINTETICO	GIUDIZIO DESCRITTIVO DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Avanzato	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

DISCIPLINA: CORPO, MOVIMENTO E SPORT		Rilevazione Apprendimenti – O. M. n.172/2020	
CURRICOLO <i>Rif. Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione M.I. 2012</i>		DESCRITTORI per la VALUTAZIONE	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	Obiettivi di apprendimento al termine della classe <u>quinta</u> della scuola primaria <i>N.B.: Il docente, nella stesura dell'UdA, seleziona gli obiettivi in base alla classe di riferimento</i>	INDICATORE di VALUTAZIONE	MACRO OBIETTIVO di VALUTAZIONE <i>Corrispondente al documento di valutazione</i>
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> - acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. - Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. - Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. - Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed 	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/ saltare, afferrare/lanciare, ecc.). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<p>Il linguaggio del corpo in relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Gioco, sport, regole, fair play, salute, benessere e sicurezza.</p>	<p>Classi I-II-III-IV</p> <p>OB1 Esprimersi attraverso il linguaggio del corpo.</p> <p>OB2 Partecipare attivamente al <i>giocosport</i> con fair play e acquisire consapevolezza dei corretti stili di vita.</p>

<p>extrascolastico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. - Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 			
---	--	--	--

GIUDIZIO DESCRITTIVO SINTETICO	GIUDIZIO DESCRITTIVO DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Avanzato	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE MOTORIA		Rilevazione Apprendimenti – O. M. n.172/2020	
CURRICOLO <i>Rif. Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione M.I. 2012</i>		DESCRITTORI per la VALUTAZIONE	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	Obiettivi di apprendimento al termine della classe <u>quinta</u> della scuola primaria <i>N.B.: Il docente, nella stesura dell'UdA, seleziona gli obiettivi in base alla classe di riferimento</i>	INDICATORE di VALUTAZIONE	MACRO OBIETTIVO di VALUTAZIONE <i>Corrispondente al documento di valutazione</i>
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> - acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. - Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. - Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. - Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza 	<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/ saltare, afferrare/lanciare, ecc.). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<p>Il linguaggio del corpo in relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Gioco, sport, regole, fair play, salute, benessere e sicurezza.</p>	<p>Classi V</p> <p>OB1 Esprimersi attraverso il linguaggio del corpo.</p> <p>OB2 Partecipare attivamente al <i>giocosport</i> con fair play e acquisire consapevolezza dei corretti stili di vita.</p>

<p>nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. - Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 			
---	--	--	--

GIUDIZIO DESCRITTIVO SINTETICO	GIUDIZIO DESCRITTIVO DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Avanzato	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA			Rilevazione Apprendimenti – O. M. n.172/2020	
CURRICOLO Linee Guida per l'insegnamento dell'Ed. Civica ai sensi dell'articolo 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92 – Decreto MIUR n. 35 del 22.06.2020. Integrazioni al Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (D.M. n.254/2012) riferite all'insegnamento trasversale dell'Educazione civica.			DESCRITTORI per la VALUTAZIONE	
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria	Obiettivi di apprendimento al termine della classe <u>terza</u> della scuola primaria <i>N.B.: Il docente, nella stesura dell'UdA, seleziona gli obiettivi in base alla classe di riferimento</i>	Obiettivi di apprendimento al termine della classe <u>quinta</u> della scuola primaria	INDICATORE di VALUTAZIONE	MACRO OBIETTIVO di VALUTAZIONE <i>Corrispondente al documento di valutazione</i>
L'allievo: comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente è consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.	Prendere consapevolezza che per il bene della collettività ognuno deve fare il proprio lavoro con serietà, impegno e collaborazione con gli altri Sviluppare sensibilità e atteggiamenti empatici verso le persone, a partire da quelle più vicine Prendere gradualmente consapevolezza di far parte di una comunità nazionale Prendere consapevolezza dell'importanza di rispettare le norme della sicurezza per prevenire rischi per la propria e altrui comunità	Conoscere i principi fondamentali della Costituzione italiana Conoscere l'organizzazione dello Stato italiano Conoscere i valori dell'Unione europea Conoscere e confrontare diverse forme di democrazia Riconoscere e rispettare i principi di solidarietà e uguaglianza che sono i pilastri della convivenza civile	COSTITUZIONE	OB1 Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza civile esercitando forme di cittadinanza attiva e responsabile e assumere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità (classi I-II-III).
L'allievo: Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e	Conoscere e applicare le principali norme di igiene e profilassi delle malattie Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e riconoscere gli	Prendere consapevolezza di far parte di una collettività e comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali Essere in grado di promuovere scelte di prevenzione e	SVILUPPO SOSTENIBILE	

promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare rifiuti, sviluppando nell'attività di riciclaggio.	effetti del degrado e dell'incuria.	comportamenti di autoprotezione che riducano i rischi ed aumentino la resilienza delle comunità Prendere gradualmente consapevolezza che le persone hanno diritto ad una quantità adeguata di cibo ed individuare i cibi idonei ad una dieta salutare.		
L'alunno È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli	Essere in grado di utilizzare correttamente i dispositivi tecnologici Riconoscere e denominare le parti del computer Essere in grado di utilizzare spirito critico nella ricerca e confronto delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali.	Distinguere i diversi device ed utilizzarli correttamente Acquisire gradualmente semplici competenze digitali Prendere piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare Rispettare i comportamenti corretti per navigare in modo sicuro in rete riconoscendo ed individuando i rischi.	CITTADINANZA DIGITALE	OB2 Conoscere ed individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali. (Specifico per classi IV e V)

GIUDIZIO DESCRITTIVO SINTETICO	GIUDIZIO DESCRITTIVO DEL LIVELLO DI APPRENDIMENTO
Avanzato	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELL'IRC

Per i criteri di valutazione degli alunni che si avvalgono dell'IRC, la normativa ministeriale non prevede la valutazione numerica, per questo gli insegnanti di tale disciplina della scuola primaria, si attengono ai seguenti giudizi:

ECCELLENTE per gli alunni che mostrano spiccato interesse per la disciplina, che partecipano in modo costruttivo all'attività didattica, che sviluppano le indicazioni e le proposte dell'insegnante con un lavoro puntuale, sistematico e con approfondimenti personali.

OTTIMO: per gli alunni che dimostrano interesse e partecipazione con puntualità ed assiduità contribuendo personalmente all'arricchimento del dialogo educativo e che avranno pienamente raggiunto gli obiettivi.

DISTINTO: per gli alunni che partecipano all'attività scolastica con una certa continuità, anche se talvolta in maniera passiva, intervenendo nel dialogo educativo e raggiungono gli obiettivi previsti.

BUONO: per gli alunni che dimostrano impegno e partecipazione costanti, anche se talvolta in maniera passiva, intervenendo nel dialogo educativo solo se sollecitati dall'insegnante e raggiungono gli obiettivi previsti.

SUFFICIENTE: per gli alunni che dimostrano impegno e partecipazione seppure in modo discontinuo e che raggiungono gli obiettivi previsti, anche solo parzialmente.

NON SUFFICIENTE: per gli alunni che non dimostrano interesse per la materia, che non partecipano alle attività proposte dall'insegnante e che non raggiungono gli obiettivi previsti.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELL'I.R.C./A.A.I.R.C.

CONOSCENZE	COMPRESIONE	COMPETENZE DISCIPLINARI	GIUDIZIO
Conoscenza ottima e presentazione ordinata degli argomenti con proprietà di linguaggio, apporti ed approfondimenti personali.	Comprende in modo approfondito ed è in grado di proporre analisi e sintesi personali in modo originale. Si esprime in modo molto appropriato.	Analizza e valuta criticamente contenuti e procedure. Rielabora in modo autonomo ed originale cogliendo correlazioni tra più discipline.	ECCELLENTE
Conoscenza completa e presentazione ordinata degli argomenti con apporti personali.	Comprende ed è in grado di proporre analisi e sintesi personali. Si esprime in modo appropriato.	Individua e risolve problemi complessi. Rielabora correttamente cogliendo correlazioni tra più discipline.	OTTIMO
Conoscenza buona e presentazione ordinata degli argomenti.	Manifesta una giusta comprensione del significato dei contenuti. Si esprime in modo corretto.	Risolve problemi adeguati alle richieste, cogliendo spunti interni alla disciplina.	DISTINTO
Conoscenza discreta e presentazione quasi sempre ordinata degli argomenti	Manifesta talvolta giusta comprensione del significato e dei contenuti esprimendosi in modo quasi sempre corretto.	Coglie la complessità dei problemi, fornendo prestazioni adeguate alle richieste.	BUONO
Conoscenza superficiale e frammentaria degli argomenti.	Comprende frammentariamente il significato dei contenuti. Si esprime in modo accettabile.	Coglie sufficientemente la complessità dei problemi, fornendo prestazioni solo in parte adeguate alle richieste.	SUFFICIENTE
Conoscenza scarsa e lacunosa degli argomenti.	Si limita a proporre lacunosamente dati mnemonici e si esprime in modo non corretto.	Affronta situazioni in un contesto semplice solo se guidato, fornendo, però, prestazioni non adeguate alle richieste	NON SUFFICIENTE

AGGIORNAMENTO RUBRICHE VALUTATIVE SCUOLA PRIMARIA

	ISTITUTO COMPRENSIVO “G. D’ANNUNZIO” Via Masciangelo 5 – 66034 Lanciano (CH) Tel. 0872/46081 - Fax 0872/727686 Sito web: www.dannunziolanciano.edu.it e-mail: chic80800a@istruzione.it PEC: chic80800a@pec.istruzione.it	
---	--	---

Disciplina:..... **RILEVAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI** I II QUADRIMESTRE a. s. 2022-‘2023
 Scuola Primaria “V. Bellisario” Scuola Primaria “Giardino dei Bimbi” Classe Sezione Data - - ‘22/’23

Macro Obiettivo 1:.....										Macro Obiettivo 1:.....										Riportare 1.Ava 2. Int 3. Bas 4. In via P. A.			
Su ARGO	Situazione		Risorse			Continuità		Autonomia			Situazione		Risorse			Continuità		Autonomia					
	Nota	NON nota	Insegnante	Altrove	Entrambe	Continuo	Discontinuo	Autonomo	NON autonomo	Parzialmente autonomo	Nota	NON nota	Insegnante	Altrove	Entrambe	Continuo	Discontinuo	Autonomo	NON autonomo	Parzialmente autonomo			

Per il docente: come su ARGO



ISTITUTO COMPRENSIVO “G. D’ANNUNZIO”

Via Masciangelo 5 – 66034 Lanciano (CH) Tel. 0872/46081 - Fax 0872/727686
 Sito web: www.dannunziolanciano.edu.it e-mail: chic80800a@istruzione.it
 PEC: chic80800a@pec.istruzione.it



RILEVAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI E DEL COMPORTAMENTO –I -II QUADRIMESTRE a. s. 2022-‘2023

Scuola Primaria “V. Bellisario” Scuola Primaria “Giardino dei Bimbi” Classe Sezione Data - -‘22/’23

TABELLONE VALUTAZIONE

Descrizione dei Processi di Apprendimento *

DISCIPLINE	Materie																				Ed. Civica	Comportamento	Religione	A.A.A.I.R.C.	Descrizione dei Processi di Apprendimento *						LSA **
	Italiano		Arte/immag.		Musica		Corp. movimento e sport		Inglese		Storia		Geografia		Matematica		Scienze		Tecnologia						I	II	III	IV	V	VI	
OBIETTIVI ALUNNI	O B	O B	O B	O B	O B	O B	O B	O B	O B	O B	O B	O B	O B	O B	O B	O B	O B	O B	O B	O B	O B	O B									
	
Inserire righe																															
GIUDIZIO SINTETICO: 1. Avanzato – 2. Intermedio – 3. Base- 4. In via di Prima Acquisizione																					Ecc.-Ott.- Buo.- Suff.- Etc.		Indicare il livello con X								

Per Coordinatore, facoltativo, poiché presente su ARGO

CRITERI GENERALI DI VALUTAZIONE PER LA SCUOLA PRIMARIA A.S. 2022-'23 - PROCESSI DI APPRENDIMENTO

IN ATTUAZIONE DEL DECRETO LEGISLATIVO N. 62/2017 E DELL'ORDINANZA M.P.I. N.172 DEL 04/12/2020

Per tutti le alunne e gli alunni di scuola primaria e secondaria di primo grado la valutazione periodica e finale viene integrata con la descrizione dei processi formativi e del livello di sviluppo globale degli apprendimenti conseguito. (Nota MIUR n. 1865 del 10 ottobre 2017)

DESCRIZIONE DEI PROCESSI DI APPRENDIMENTO		RILEVAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI		LIVELLO DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI
LEGENDA Livello	L'alunno possiede ...	GIUDIZIO I e III BIMESTRE	GIUDIZIO DESCRITTIVO I e II QUADRIMESTRE	
I)	Conoscenze complete ed esaustive. Padronanza delle abilità della disciplina. Notevole capacità di rielaborazione e di riflessione personale sul proprio processo di apprendimento. Elevate capacità nella proposta di soluzioni di situazioni problematiche. Ottima autonomia organizzativa.	ECC = Eccellente	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Avanzato
II)	Conoscenze approfondite, chiarezza espositiva, piena capacità di rielaborazione e di collegamento fra saperi diversi. Completa autonomia organizzativa.	OTT = Ottimo		
III)	Conoscenze approfondite, uso appropriato del linguaggio disciplinare, sicura capacità di organizzazione e di esposizione. Buona autonomia organizzativa.	DIS = Distinto	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	Intermedio
IV)	Buone conoscenze, adeguata padronanza delle abilità e della strumentalità disciplinare, capacità di organizzare i contenuti appresi. Funzionale autonomia organizzativa.	BUO = Buono		
V)	Conoscenze essenziali degli elementi fondamentali della disciplina, parziale padronanza delle abilità e delle strumentalità di base, semplice capacità espositiva. Sufficiente autonomia organizzativa.	SUF = Sufficiente	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	Base
VI)	Conoscenze frammentarie che espone impropriamente, limitata capacità di riconoscere e risolvere problemi essenziali. Va guidato nell'organizzazione del proprio lavoro, che risulta carente.	INS = Non sufficiente	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	In via di prima acquisizione
VII)	Conoscenze lacunose e, nonostante gli interventi individualizzati	G.INS =		

proposti, non riesce a risolvere problemi essenziali.	Gravemente insuff.		
---	---------------------------	--	--

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

DESCRIZIONE	Giudizio
L'alunno adotta sempre atteggiamenti coerenti di cittadinanza attiva e digitale, mostra di averne completa consapevolezza e assume stili di vita rispettosi della sostenibilità. Si impegna nel dialogo educativo in modo assiduo e costruttivo mantenendo rapporti corretti e rispettosi con tutti. Si pone come elemento positivo all'interno della classe distinguendosi con comportamenti esemplari.	ECC = Eccellente
L'alunno adotta solitamente atteggiamenti coerenti alla cittadinanza attiva e digitale, mostra di averne corretta consapevolezza e assume stili di vita rispettosi della sostenibilità. È rispettoso nei confronti dei compagni e della comunità scolastica. Si pone come elemento positivo all'interno della classe. Partecipa e si impegna in modo costante e responsabile.	OTT = Ottimo
L'alunno solitamente adotta atteggiamenti coerenti di cittadinanza attiva e digitale, mostra di averne seria consapevolezza e assume stili di vita rispettosi della sostenibilità. Rispetta le regole, è collaborativo nei confronti dei compagni e della comunità scolastica e sa gestire le proprie azioni ed emozioni. Partecipa e si impegna in modo costante.	DIS = Distinto
L'alunno adotta comportamenti abbastanza coerenti di cittadinanza attiva, mostra di averne buona consapevolezza e assume stili di vita adeguati alla salvaguardia dell'ambiente. Partecipa solitamente con interesse alla vita scolastica nel rispetto delle regole e si impegna in modo regolare/selettivo.	BUO = Buono
L'alunno adotta comportamenti corretti di cittadinanza attiva e digitale, mostra di averne conoscenza e assume stili di vita adeguati alla salvaguardia dell'ambiente. Partecipa alla vita scolastica assumendo e /o mantenendo comportamenti generalmente corretti. L'impegno è saltuario.	SUF = Sufficiente
L'alunno, adotta comportamenti coerenti di cittadinanza attiva e digitale, mostra di averne conoscenza e assume stili di vita rispettosi dell'ambiente solo se sollecitato dall'adulto. Partecipa alla vita scolastica sfuggendo spesso alle proprie responsabilità. Fatica ad accettare le regole. L'impegno è carente.	INS = Non sufficiente
L'alunno, anche se costantemente sollecitato dall'adulto, adotta in modo sporadico comportamenti coerenti di cittadinanza attiva e digitale, assumendo stili di vita non sempre rispettosi del benessere altrui e proprio. Non rispetta le regole di comportamento, raramente è disponibile al dialogo educativo.	G.INS = Gravemente insuff.